

# PROGRAMM ARCHÄOTECHNICA 2024

Die Zeiten sind für den 10. und 11. August 2024 gültig.

---

**10.30 Uhr** **MIT DER EISZEIT KAM DIE KUNST – HÖHLENMALEREIEN UND FRAUENSTATUETTEN** (Ruth Hecker / Klostergarten)

---

**11.00 Uhr** **FLÖTE, KLANGSTEIN, TROMMELSCHLAG – EIN STEINZEITLICHES KONZERT** (Anna Friederike Potengowski, Dr. Arnd Adje Both, Jean-Loup Ringot / Friedgarten)

---

**12.30 Uhr** **SPEERSCHLEUDER UND GARGRUBE – ALLTAG BEIM HOMO SAPIENS** (Rudolf Walter / Klostergarten)

---

**13.30 Uhr** **VOM JAGDLAGER BIS INS FRÜHE DORF – DIE STEINZEITEN IM LAND BRANDENBURG** (Andreas Kotula, Dr. Ralf Lehmpuhl BLDAM / Kreuzgang)

---

**14.15 Uhr** **LIKE A ROLLING STONE? ODER: WIE TRANSPORTIERTE MAN EINEN FINDLING? – EINE MEGALITHISCHE VORFÜHRUNG** (Wulf Hein / Klostergarten)

---

**15.00 Uhr** **FLÖTE, KLANGSTEIN, TROMMELSCHLAG – EIN STEINZEITLICHES KONZERT** (Anna Friederike Potengowski, Dr. Arnd Adje Both, Jean-Loup Ringot / Friedgarten)

---

**16.00 Uhr** **VON GLETSCHERN, DÜNEN UND MORÄNEN – MIT DEM GEOLOGEN DURCH DIE EISZEIT IN BRANDENBURG** (Dr. Werner Stackebrandt / Kreuzgang)

---

**16.30 Uhr** **LEDER, LEINEN, MUSCHELSCHMUCK – STEINZEITLICHE MODENSCHAU** (diverse Akteur:innen / Klostergarten)

---



Über etwaige Programmänderungen werden Sie informiert.