



Fachtagung: Mittelalterliche Retabelkunst in Norddeutschland Bildwerke des 13. – 14. Jahrhunderts im Nord- und Ostseeraum 09. & 10. Oktober 2026 | Ev. Stift Marienfließ, Stepenitz

TAGUNGSPROGRAMM

Freitag, 09. Oktober 2026

Sektion I : Bestand und Zuschreibung

Moderation: Friederike Funke

Zeit	Thema	Referent/in
09:00	Begrüßung & Grußworte	Priorin Almut Kautz, Landrat Christian Müller, Prof. Mechthild Noll-Minor, BLDAM Dirk Handorf, LAKD Deike Möller, Nordkirche Anne Haertel, FAK
09:30	Romanische Bildwerke in Brandenburg – Ein Überblick	Kunsthistoriker Dr. Peter Knüvener Zittau
10:00	Über Sitzmadonnen und Triumphkreuzgruppen in Vorpommern	Kunsthistoriker Detlef Witt MA Katzenow/Lubmin



10:30 **Kaffeepause**

10:45	Norwegen und Schweden – ein Bestandsüberblick (Einblicke in das Forschungsprojekt Helgonskåp. Medieval Tabernacle Shrines in Sweden and Europe)	Kunsthistoriker Prof. Justin Kroesen Bergen
-------	---	---

11:15	Dänemark: Bogenretabel, Chorschranken und zweifialige Altaraufsätze im Spiegel aktueller Forschung (Eine Besprechung relevanter Studien)	Kunsthistoriker Ebbe Nyborg M.A. Kopenhagen
-------	--	---

11:45 **Kaffeepause**

12:00	Holzskulpturen in Mecklenburg – Forschungsbedarfe	Kunsthistoriker Dr. Steffen Lindemann Schwerin
-------	---	--

12:30	Schleswig-Holstein und der Ostseeraum	Kunsthistoriker Dr. Jan Richter Berlin
-------	---------------------------------------	--

13:00 **Mittagspause**

Sektion II : Technologische und kunsthistorische Untersuchungen

Moderation: Detlef Witt

Zeit	Thema	Referent/in
14:00	Naturwissenschaftliche Datierung mittelalterlicher Sakralkunst: Dendrochronologische Studien zu romanischen Kunstwerken	Dendrochronologe Gordon Thalmann M.A. Perleberg
14:30	Konservierung, Übermalungsabnahmen und Präsentation der romanischen Sitzmadonna zu Laase	Dipl.-Rest. Volker Dietzel Dresden



15:00 *Kaffeepause*

15:15	Geschichten in Holz - Der Sammlungsbestand mittelalterlicher Holzskulpturen im Historischen Museum der Universität in Lund, Schonen/Schweden	Dipl.-Rest. Nadine Huth Lund
-------	--	---------------------------------

15:45	Farbfassung an Skulpturengruppen von 1280-1360 anhand des Beispiels der Anbetungsgruppe aus der Marienkirche Stendal und weiterer Beispiele	Dipl.-Rest. Anke Dreyer Referentin Restaurierung, LWL-DLBW Münster
-------	---	--

16:15 *Kaffeepause*

16:30	Wooden Sculpture from Pomerania, c. 1250–1350: Selected Examples Holzskulpturen aus Pommern um 1250–1350: ausgewählte Beispiele	Kunsthistorikerin Patrycja Łobodzińska Posen
-------	---	--

17:00	Retabulum: Vergleichende Forschung zu Verbindungstechniken, Material- und (Inter-)Medialität an Flügelaltären der Oberlausitz, Schlesien und Franken <i>Projektaufritt zu einem DFG-Forschungsvorhaben</i>	Dr. Agnieszka Patala, Dr. Masza Sitek, Dr. Thomas Eißing, Gerald Grajcarek M.A. Bamberg
-------	--	---

17:15	Abschlussdiskussion	
-------	---------------------	--

18:00 *Abendessen*

19:00	Abendvortrag: Skulptur im südlichen Ostseeraum im 13. Jahrhundert	Kunsthistorikerin Prof. Juliane von Fircks Jena
-------	---	---



Samstag, 10. Oktober 2026

Sektion III : Universitäre und institutionelle Forschung

Moderation: Dörte Busch

Zeit	Thema	Referent/in
09:00	Ausgewählte Untersuchungen an Holzbildwerken des 13. Jahrhunderts	Bau- und Kunsthistoriker Dr. Tilo Schöffbeck Schwerin
09:30	Die Ausstattung des Hochchorbereiches des Zisterzienserklosters Doberan um 1300	Kunsthistorikerin Dr. Kaja von Cossart Drechow
10:00	Kaffeepause	
10:15	Die Triumphkreuzgruppe des Havelberger Doms	Prof. Claudia Rückert Kunstgutreferentin der Landeskirche EKBO Berlin
10:45	Die Kiedricher Madonna (ca. 1330) in der Basilica minor St. Valentinus und Dionysius im Rheingau.	Dr. Antje Heling-Grewolls Dezernentin der Nordkirche Schwerin
11:00	Abschlussdiskussion	
12:00	Mittagspause	



Lukas Verlag
für Kunst- und Geistesgeschichte

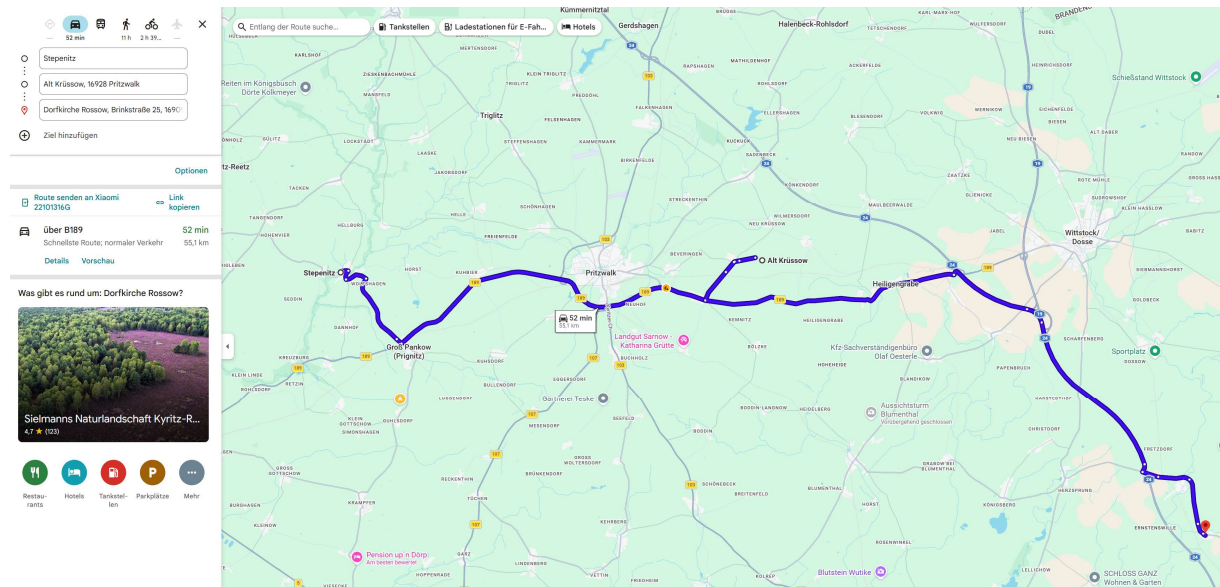
Büchertisch

Exkursion: Skulptur und Polychromie

Leitung: Gordon Thalmann / Detlef Witt

- 14:45 Uhr: Alt Krüssow | Thronender Bischof
- 16:00 Uhr: Rossow | Flügelaltar des Havelberger Doms

Fahrtstrecke | Exkursion



gefördert und unterstützt durch:





ANMELDUNG (Bitte bis zum 05. 10. zurücksenden)

Persönliche Daten

Name, Vorname: _____

Institution: _____

E-Mail: _____

Teilnahme

Teilnahme (09.–10.10.) | Teilnahmegebühr 80,- € - ermäßigt 40,- €

Zahlung in bar vor Ort am Tagungscounter.

Verpflegung & Exkursion

☐ Mittagessen Freitag ☐ Abendessen Freitag

☐ Mittagessen Samstag ☐ Teilnahme Exkursion Samstag

Besondere Essenswünsche (veg./vegan/Allergien): _____

Die Gebühren verstehen sich zzgl. der Kosten für das Abendessen (Selbstzahler).

Ort/Datum: _____ Unterschrift: _____

Anmeldungen bitte bis zum 05. Oktober 2026 unter:
denkmalschutz@lkprignitz.de | 03876-713486 (Frau Fausack)